



- *"Kymijoen Lohisoitto on parhaita musiikkifestivaaleja Suomessa. Erinomaisia esiintyjä. Into välittyi kaikessa."*
  - *"Kiitos. Konsertti oli upea. Miljöö oli upea. Aivan ihanaa!"*
  - *"Ammattimiehet ja -nainen asialla. Jazzin juhlaa koko rahan edestä."*
    - *"Hyvä ympäristö, korkealaatuisen esiintyjät."*
- *"Lohisoitto kaikkiaan suositeltava ja runsasohjelmistoinen moneen makuun."*  
(Asiakaspalautetta aiempien vuosien Lohisoitoista)

**TIEDOTE**  
**18.3.2022**

## **KYMIJOEN LOHISOITTO -FESTIVAALI 8.-12.6.2022 - LUVASSA MONIPUOLISIA MUSIIKKINAUTINTOJA UPEIMMASTA KLASSISESTA ROCKIIN, JAZZIIN JA SOULIIN, LASTENKONSERTETEJA UNOHTAMATTA**

Kymijoen Lohisoitto -festivaali käynnistyy jälleen keskiviikkona 8.6. Vuonna 2020 festivaali jäi kokonaan väliin koronapandemian vuoksi ja viime vuonna koronarajoitusten edelleen kurittaessa tapahtuma-alaa se saatiin kuitenkin järjestettyä tyypistetyssä muodossa kahdessa jaksossa; osa livekonserteina ja osa striimaten. Vaikka tämän vuoden festivaalia on järjestetty edelleen hieman epävarmoissa olosuhteissa, iloitsee Lohisoitto-tiimi suuresti siitä, että edessä on kolmen vuoden jälkeen miltei normaali festivaalikattaus. Pienempiä konserttipaikkoja, kuten Langinkosken keisarillinen kalastusmaja on jouduttu jättämään pois. Saaristoon suuntautuvien konserttien järjestämisen mahdollisuutta kuitenkin kartoitetaan vielä.

Viisipäiväinen festivaali tarjoaa jälleen ainutlaatuisia musiikkielämyksiä laaja-alaisesti moneen makuun. Kattauksessa on klassista musiikkia, jazzia, folkrockia ja soul-musiikkia suomalaisten ja ulkomaisten huippumuusikoiden esittämänä. Lapsille on myös tarjolla korkeatasoinen konsertti ja viime vuosien tapaan Lohisoitossa kuullaan myös mielenkiintoinen musiikkiaiheinen luento. Tapansa mukaisesti Lohisoitto tarjoa jotakin sellaista, mitä alueella ei normaalisti kuulla.

Ensimmäinen Kymijoen Lohisoitto järjestettiin kesällä 1996. Festivaali järjestetään täysin talkoovoimin rakkaudesta ja intohimosta musiikkiin.

### **YHDESSÄ! ELÄVÄN MUSIIKIN VOIMAA! – KOOSTE LOHISOITON OHJELMATARJONNASTA**

Lohisoitto-festivaalin vuoden 2022 teemana on **"Yhdessä! Elävän musiikin voimaa!"**.

- Tämä iskulause ei syntynyt tyhjästä. Ihmiskunta on elänyt globaalisti yli kahden vuoden ajan koronapandemian aikaa, mikä on haastanut normaaleja kanssakäymisen tapoja ja eristänyt

meidät myös elävän musiikin ääreltä. Pandemia ja toisaalta myös vaihtelevat maailmanpoliittiset tilanteet ovat tuoneet kuitenkin käänköpuolena esille sen, miten suuresti tarvitsemme toisiamme ja olemme riippuvaisia toisistamme. Tämän vuoden festivaaliohjelma on luotu juuri tämän ajatuksen ympärille; kulttuuri ja tässä tapauksessa erityisesti musiikki sisältävät valtavan potentiaalisen toiveikkouden, sisäisen rauhan ja yhteisöllisyyden luomiseen ja ylläpitämiseen – näitä kaikkia asioita tarvitsemme kipeästi juuri nyt, juuri tässä hetkessä, kiteyttää Lohisoiton uusi puheenjohtaja **Reetaliina Marin**.

Tämän vuoden festivaali käynnistyy Kotkan torilla **keskiviikkona 8.6. klo 11.30** kun lavalle asteelee pitkän linjan akustinen bluegrass-yhtye **Jussi Syren & The Groundbreakers**. Kotimaan lisäksi tämä kokoonpano on tehnyt kiertueita kuudessa Euroopan maassa ja yhdeksässä Yhdysvaltain osavaltiossa. Ennen konserttia julistetaan myös Vuoden Marjas -arvonimen saaja. Tilaisuuteen on vapaa pääsy.

Avajaiskonserttina Kotkan konserttitalossa **keskiviikkona 8.6. klo 19** on tarjolla konsertti, joka kantaa nimeä "Loistelias Strauss – Ooperan ja näyttämömusiikin juhla". Lohisoitolla on suuri ilo tehdä yhteistyötä Kymi Sinfoniettan ja sen taiteellisen neuvonantajan **Olari Eltsin** kanssa, joka on luonut avajaiskonserttiin aivan ainutlaatuisen ohjelman nimenomaan festivaalia, sen yleisöä ja kesäistä ajankohtaa silmällä pitäen. Solistikaartissa ovat tulevan kesän Savonlinnan oopperajuhlien tähti, sopraano **Miina-Liisa Värelä** ja tenori **Mati Turi** sekä sopraano **Johanna Lehesvuori**, mezzosopraano **Elli Vallinoja** ja sopraano **Hanna Rantala**. Kuulemme Richard Straussin loisteliaasta ja rakastetusta oopperasta 'Ariadne auf Naxos' Ariadnen (Miina-Liisa Värelä) aarian ja koskettavan loppukohtauksen, jossa kaikki viisi laulajaa todella pääsevät näyttämään monipuoliset kykynsä. Konsertissa kuullaan myös elämäniloa pursuava Straussin *Porvari aatelismiehenä* -sarja.

Lohisoiton luentotilaisuudessa pureudutaan jälleen tärkeään ajankohtaiseen aiheeseen. **Torstaina 9.6. klo 13** Merikeskus Vellamon auditoriossa kuulemme luennon "Moninaisuus musiikissa ja oboisti Aale Lindgrenin tarina". Kirjailija, kriitikko ja väitöskirjatutkija **Marissa Mehr** luennoi moninaisuudesta musiikkialalla ja kertoo oboisti **Aale Lindgrenin** elämäkerran "Aale - huoleton oboisti" kirjoittamisesta. Tilaisuuden päätteeksi Aale kertoo omin sanoin elämästään ja mittavan monipuolisesta muusikon urastaan. Tilaisuuteen on vapaa pääsy.

Lapsille on tarjolla kahden esityksen verran **torstaina 9.6 (klo 16 ja 18)** keppareita ja akrobatiaa Kotkan konserttitalossa, kun **Race Horse Companyn** Chevalier vie katsojansa retkelle sirkuksen uljaiden ratsujen maailmaan. **Sami Tammelan** säveltämä musiikki yhdistää perinteisen sirkuksen musiikillisen maailman elektronisiin elementteihin ja instrumentteihin. Konsertin ikäsuositus on neljästä ikävuodesta ylöspäin. Konsertti järjestetään yhteistyössä Kotkan Pelastakaa Lapset ry:n, Kotkan Yksityinen Musiikkikoulu Ky:n eli Muskatin ja Kotkan kaupungin kanssa.

**Torstain 9.6.** tarjonta jatkuu Merikeskus Vellamon Venehallissa klo 19, kun lavalle astuu **Pekko Käppi & K:H:H:L-yhtye**. Pekko Käppi & K:H:H:L on tamperelainen, Suomen folkrocktaivaan nykyhetken kuumin ja kovaäänisin nelikko. Yhtyeeltä on ilmestynyt neljä levyä, jotka ovat olleet arvostelumenestyksiä ympäri maailmaa. Arvostettu brittiläinen musiikkijulkaisu kuvaili yhtyettä lauseella: "T. Rex of Finland". Yhtyeen keulakuva Pekko Käppi on vanhaan suomalaiseen perinteeseen erikoistunut laulaja-lauluntekijä sekä savokarjalaisen jousikon soittaja, joka osaa käyttää soitintaan monipuolisesti eri musiikkityyleihin, nyt kuullaan miten se soi folk- ja rock-tyyleissä.

**Perjantaina 10.6.** Lohisoitossa kuullaan "Barokin hehkua: Naisia barokkioopperoissa". Lohisoiton vakiovieras **Suomalainen barokkiorkesteri** vierailee jälleen Pyhtään tunnelmallisessa keskiaikaisessa kirkossa klo 19 solistina sopraano **Tuuli Lindeberg**. Konsertin ohjelma kurkistaa barokin oopperakirjallisuuden naishahmoihin. Näiden naishahmojen matkassa Tuuli Lindeberg

ja Suomalaisen barokkiorkesterin muusikot makustelevat barokkioopperoiden ilmaisuvoimaista lyriikkaa, rikasta ilmaisukieltä ja leveää sointivärien palettia.

Samaan aikaan toisaalla: Lohisoitto laittaa ison soul-vaihteen pykälään, kun **Nina Mya** ottaa Vellamon Venehallin haltuunsa kuusihenkeisen yhtyeensä kanssa **perjantaina 10.6. klo 19**. Nina Mya on palkittu ja kansainvälisestikin menestynyt suomalainen jazzlaulaja ja säveltäjä. Hän on nuoresta iästään huolimatta ehtinyt tehdä urallaan paljon: hän on esiintynyt niin kotimaassa kuin ulkomaillakin ja julkaissut neljä sooloalbumia, viimeisimpänä kesällä 2021 julkaistu Just Another Lonely Soul, jonka musiikkia kuullaan tässä konsertissa.

**Lauantaita 11.6.** käynnistellään torikahvien merkeissä Karhulan torilla klo 10.30 kun torikansaa saapuu viihdyttämään **Duo Lauri & Satu**, eli **Lauri Ankerman** ja **Satu Lankinen**. Tämä duo tarjoilee elämänmakuisia tarinoita ja rouheita soundeja. Bluesin ja kansanmusiikin sekoituksesta syntyy omaleimaista suomenkielistä juurimusiikkia, jossa laulu, resonaattorikitara, haitari, jousikko ja paimenpuhaltimet luovat ainutlaatuisen yhteissoinnin. Konserttiin on vapaa pääsy.

**Lauantaina 11.6.** Pyhän Nikolaoksen kirkon edustalla soi Rauhan kellot -konsertti **klo 12.30**. Kymi Sinfoniettan lyömäsoittajan **Vladimir Belovin** johtamassa konsertissa Kotkan Pyhän Nikolaoksen ortodoksisen kirkon kellot soivat rauhan puolesta ja kutsuvat kaikkia kuulijoita äärelleen löytämään meditatiivista lohdutusta ja pohtimaan rauhan valtavaa arvoa ja sen haurautta. Belov on orkesterimusiikin lisäksi erikoistunut kirkonkellojen soittamiseen, ja tänä vuonna kellojen viestissä on poikkeuksellisen merkityksellistä sanomaa.

Sunnuntaina 12.6 Sapokan lavalla klo 12 Kotka-Kymin seurakunta järjestää vielä messun, johon on vapaa pääsy.

Lohisoitto tekee yhteistyötä myös muiden kulttuuritapahtumien kanssa. Tällä kertaa vuorossa on Sagitta Sea Jazz -tapahtuma, joka järjestetään **lauantaina 11.6. klo 19** Cafe Sagitassa Pyhtäällä. Saksofonisti **Eero Koivistoinen** tuo lavalle oman yhtyeensä ja illan toisena esiintyjänä on **Stella's Sunday**. Kansainvälisestikin tunnettujen muusikoiden jazzillan Sagitassa mahdollistavat Keski-Euroopassa jalkapalloa ammatikseen pelaavat veljekset **Fredrik ja Richard Jensen**. Muina yhteistyökumppaneina ovat Pyhtään kunta ja Kymijoen Lohisoitto. Liput ovat myynnissä 1.5. lähtien Cafe Sagitassa.

Kaikkien esiintyjien kuvat löytyvät tästä osoitteesta:

<https://drive.google.com/drive/folders/1TScd5DCjDzctTmLB3tJot8YZhbZMRY3i?usp=sharing>

Liput tulevat myyntiin Lippupisteeseen ([www.lippu.fi](http://www.lippu.fi)) 18.3.2022 (lukuunottamatta Sagitta Sea Jazzia).

Koko festivaaliohjelma löytyy myös osoitteesta [www.lohisoitto.fi](http://www.lohisoitto.fi)

### Lohisoitto-tiimi 2022:

**Reetaliina Marin**, puheenjohtaja, puh. 044 561 6239

**Johannes Raikas**, varapuheenjohtaja, verkkosivut

**Mikko Koho**, sihteeri, mm. Vellamon soul-konsertin suunnittelu

**Minna Korkolainen**, talousasiat ja lipunmyynti

**Kirsi Lönnblad**, tiedotus, puh. 040 683 8550

**Matti Jylhä-Vuorio**

**Olli Andersen**